

Mi-Dit

Cahiers Méridionaux de Psychanalyse.

Parmi les multiples publications qui nous sont offertes sous label psychanalytique, une revue, au nom chargé d'accent, entre dans sa troisième année de parution. Si le comité de rédaction bien méridional, essentiellement montpelliérain, justifie l'appellation d'origine, les sommaires ne témoignent d'aucun régionalisme, géographique ou autre, puisque y figurent des signatures connues ou nouvelles, d'horizons très divers; C'est d'ailleurs, notre avis, le principal attrait de **Mi-Dit**, qui tout en restant une authentique revue de psychanalyse, publie de nombreuses contributions d'autres disciplines pour autant que leur contenu présente un intérêt direct pour les psychanalystes.

La matière des quatre derniers numéros correspond pour l'essentiel aux actes des colloques qui se sont tenus Montpellier, sous l'égide de l'Association Freudienne. D'où les titres :

L'ÉTAT DE GUERRE (N° 1 - 1985)

LES FOLIES NÉVROTiques (N° 2 & 3 - 1985)

L'ACTE HISTORIQUE ET SON SUJET (N° 4 - 1985)

Ces thèmes, on le conçoit, ont fait l'objet de confrontations transdisciplinaires dans une perspective permettant tout un chacun, psychanalyste, de se sentir concerné, hors la fadeur d'un éclectisme œcuménique.

Une couverture très originale abrite une typographie claire et de lecture aisée mais les textes gagneraient être relus plus soigneusement.